

## Γ6. Μαθήματα 6ου Εξαμήνου

### **ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΙΝΟΥΜΕΝΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ (Animation)**

Σκοπός του μαθήματος να πραγματοποιήσει αρχικά μια ιστορική επισκόπηση στην εξέλιξη του κινούμενου σχεδίου, και στην συνέχεια να εισάγει τον φοιτητή στα είδη και στις διάφορες τεχνικές δημιουργίας 2D κινούμενου σχεδίου και τα βασικά χαρακτηριστικά των ταινιών κινούμενου σχεδίου. Στα πλαίσια του μαθήματος θα αναλυθούν επίσης περιπτωσιολογικές μελέτες καλής χρήσης κινούμενου σχεδίου στην επικοινωνία (διαφήμιση, πληροφόρηση, εκπαίδευση).

Οι φοιτητές επίσης θα έρθουν σε επαφή με λογισμικά δημιουργίας δισδιάστατου κινούμενου σχεδίου και παραγωγής οπτικών εφέ μέσω εργαστηριακών ασκήσεων και υλοποίησης ολοκληρωμένων εργασιών. Τα λογισμικά αυτά είναι εμπορικά (After effects, Adobe Animate) η ανοιχτού κώδικα (Synfig).