**1ο ΕΞΑΜΗΝΟ**

**ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΤΟΥ ΙΣΤΟΥ**

ET1- ΑΠΟ ΑΓΑΤΣΙΩΤΗΣ ΕΩΣ ΔΟΥΚΗ

ΕΤ2- ΑΠΟ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ ΕΩΣ ΚΡΑΝΑΣ

ΕΤ3-ΑΠΟ ΚΡΟΥΣΤΑΛΗ ΕΩΣ ΜΠΟΥΓΑ

ΕΤ4- ΑΠΟ ΜΠΟΡΓΟΥΤΖΗ ΕΩΣ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ

ΕΤ5-ΑΠΟ ΠΑΠΑΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ ΕΩΣ ΤΖΑΝΟΥΔΑΚΗ

ΕΤ6-ΑΠΟ ΤΟΤΑΚΗ ΕΩΣ ΨΩΜΑ

**ΑΡΧΕΣ ΛΗΨΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΕΙΚΟΝΑΣ**

ET1- ΑΠΟ ΑΓΑΤΣΙΩΤΗΣ ΕΩΣ ΔΟΥΚΗ

ΕΤ2- ΑΠΟ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ ΕΩΣ ΚΡΑΝΑΣ

ΕΤ3-ΑΠΟ ΚΡΟΥΣΤΑΛΗ ΕΩΣ ΜΠΟΥΓΑ

ΕΤ4- ΑΠΟ ΜΠΟΡΓΟΥΤΖΗ ΕΩΣ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ

ΕΤ5-ΑΠΟ ΠΑΠΑΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ ΕΩΣ ΤΖΑΝΟΥΔΑΚΗ

ΕΤ6-ΑΠΟ ΤΟΤΑΚΗ ΕΩΣ ΨΩΜΑ

**ΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΛΩΣΟΥΝ ΤΑ ΑΚΟΛΟΥΘΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΘΑ ΕΝΤΑΧΘΟΥΝ ΣΤΑ ΣΤΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΒΑΣΗ ΤΟΥ ΟΝΟΜΑΤΟΣ ΤΟΥΣ. ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ ΘΑ ΔΟΘΕΙ ΣΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ.**

**ΣΕ ΟΤΙ ΑΦΟΡΑ ΤΑ ΠΡΟΕΡΑΙΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΤΟΥ Ε ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΕΚΕΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΟΝΟ ΕΝΑ ΤΜΗΜΑ ΑΝΑ ΜΑΘΗΜΑ.**

**Γ ΕΞΑΜΗΝΟ**

**ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΩΝ**

|  |
| --- |
|  |
|  |
| |  | | --- | | **ΕΤ1** GUCE, MEROLLI, MUCI |   **ΚΑΙ ΑΠΟ** Α\*\*\* ΕΩΣ ΔΕ\*\*\* |

**ΕΤ2**- ΔΗ\*\*\*\* ΕΩΣ ΚΟΜ\*\*\*

**ΕΤ3**-ΚΟΝ\*\*\* ΕΩΣ ΜΥΓ\*\*\*

**ΕΤ4**- ΜΥΔ\*\*\*\* ΕΩΣ Σ\*\*\*\*

**ΕΤ5**- Τ\*\*\* ΕΩΣ Ω\*\*\*\*\*\*

**‘**

**ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΨΗΦΙΚΩΝ ΕΚΠΟΜΠΩΝ**

|  |
| --- |
| **ΕΤ1** GUCE, MEROLLI, MUCI |

**ΚΑΙ ΑΠΟ** Α\*\*\* ΕΩΣ ΔΕ\*\*\*

**ΕΤ2**- ΔΗ\*\*\*\* ΕΩΣ ΚΟΜ\*\*\*

**ΕΤ3**-ΚΟΝ\*\*\* ΕΩΣ ΜΥΓ\*\*\*

**ΕΤ4**- ΜΥΔ\*\*\*\* ΕΩΣ Σ\*\*\*\*

**ΕΤ5**- Τ\*\*\* ΕΩΣ Ω\*\*\*\*\*\*

**Ε ΕΞΑΜΗΝΟ**

**ΔΗΜΟΣΚΟΠΗΣΕΙΣ**

**ΕΤ1-PRENDA**

**KAI ΑΠΟ** Α\*\*\*\* ΕΩΣ ΚΑΠ\*\*\*\*

ΕΤ2- ΚΑΡ\*\*\*\*\* ΕΩΣ ΜΕ\*\*\*

ΕΤ3- ΜΗ\*\*\*\*\* ΕΩΣ ΣΚ\*\*\*\*\*

ΕΤ4- ΣΜ\*\*\*\* ΕΩΣ Ω\*\*\*\*\*

**Ζ ΕΞΑΜΗΝΟ**

**ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ**

ΕΤ1**-** ΑΠΟ Α\*\*\* ΕΩΣ ΔΟ\*\*\*\*\*

ΕΤ2- ΑΠΟ ΔΡ\*\*\*\* ΕΩΣ ΚΟΥΚ\*\*\*\*\*\*

ΕΤ3- ΑΠΟ ΚΟΥΡ\*\*\*\*\* ΕΩΣ Μ\*\*\*\*\*\*

ΕΤ4- ΑΠΟ Ν\*\*\*\*\* ΕΩΣ ΣΚ\*\*\*\*\*

ΕΤ5- ΑΠΟ ΣΛ\*\*\*\*\* ΕΩΣ Ω\*\*\*\*\*\*