

ΓΛΩΣΣΑ, ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΛΟΓΟΣ ΚΑΙ ΕΜΦΥΛΑ ΣΤΕΡΕΟΤΥΠΑ

Το μάθημα θα εστιάζει στη διερεύνηση του θέματος του έμφυλου λόγου που εξακολουθεί να αποτελεί άρρηκτο χαρακτηριστικό της εκάστοτε πολιτισμικής ταυτότητας σήμερα: δημόσιος λόγος, ζωγραφική, κινηματογράφος. Η θέση της γυναίκας στην κοινωνία είναι ένα από τα θέματα που κυριάρχησαν τον 20ο αιώνα. Κατά τη διάρκειά του οι ριζικές αλλαγές που σημειώθηκαν στην κοινωνική πραγματικότητα επέφεραν μεγάλες διαφοροποιήσεις σε επίπεδο εκτιμήσεων και έρευνας στο σχετικό με το συγκεκριμένο θέμα θεωρητικό τομέα. Το σύνολο αυτών των εξελίξεων συνέβαλε στο να διαμορφωθεί η αντίληψη, η οποία αποτελεί κοινό τόπο, ότι οι κοινωνικές συνισταμένες του γυναικείου φύλου, είναι κατασκευές του κοινωνικού συστήματος και όχι απόρροια βιολογικών δεδομένων. Επίσης θα ασχοληθούμε με τη μεταβλητή του φύλου στη μελέτη της γλώσσας, θέμα που εμπίπτει στον ευρύτερο χώρο της κοινωνιογλωσσολογίας και της ανθρωπολογίας της γλώσσας. Εστιάζοντας στο φύλο ως αναλυτική κατηγορία, θα εξετάσουμε σε ποιο βαθμό και γιατί διαφοροποιείται η γλώσσα των «ανδρών» και των «γυναικών», τα στερεότυπα, την υπάρχουσα και συνεχιζόμενη γλωσσική ανισότητα στις σύγχρονες δυτικές κοινωνίες και τον σεξισμό σε όλα τα επίπεδα γλωσσικής ανάλυσης.