

KASTORIA · 14-15.12.2024
SCIENTIFIC CONFERENCE
Laboratory of Social and Migration Studies
Department of Communication and Digital Media
University of Western Macedonia

“Civil Wars: Narratives, Memories, Identities”



ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΒΟΛΗ ΤΩΝ ΑΡΘΡΩΝ

Λίστα Ελέγχου Προετοιμασίας Υποβολής

Στο πλαίσιο της διαδικασίας υποβολής, οι συγγραφείς υποχρεούνται να επιβεβαιώσουν τη συμμόρφωση τους σύμφωνα με όλα τα παρακάτω στοιχεία. Υποβολές που δεν τηρούν αυτές τις κατευθυντήριες γραμμές ενδέχεται να επιστραφούν στους συγγραφείς.

- Το άρθρο αποτελεί πρωτότυπο έργο, δεν έχει δημοσιευθεί προηγουμένως και δεν αξιολογείται για δημοσίευση αλλού, είτε σε έντυπη είτε σε ηλεκτρονική μορφή.
- Το άρθρο δεν παραβιάζει πνευματικά δικαιώματα τρίτων.
- Κατά τη γνώμη μου, το άρθρο δεν δυσφημεί κανένα άτομο, δεν παραβιάζει την ιδιωτικότητα κανενός ατόμου και δεν προσβάλλει με οποιονδήποτε τρόπο τα δικαιώματα οποιουδήποτε ατόμου.
- Έχω διαβάσει και αποδέχομαι την Πολιτική Πνευματικών Δικαιωμάτων και έχω προετοιμάσει το κείμενο σύμφωνα με τις Οδηγίες προς τους Συγγραφείς .
- Όπου είναι διαθέσιμες, έχουν παρασχεθεί διευθύνσεις URL για τις παραπομπές.
- Το κείμενο συμμορφώνεται με τις στιλιστικές και βιβλιογραφικές απαιτήσεις που περιγράφονται στις Οδηγίες προς τους Συγγραφείς.

Οδηγίες προς τους Συγγραφείς

Με την υποβολή του κειμένου σας στο CWsC, δηλώνετε ότι το αυτό αποτελεί πρωτότυπο έργο, δεν έχει δημοσιευθεί ή γίνει αποδεκτό για δημοσίευση προηγουμένως (με εξαίρεση την παρουσίασή του στο συνέδριο CWs) και δεν βρίσκεται υπό αξιολόγηση για δημοσίευση αλλού, είτε στο σύνολό του είτε εν μέρει.

Με την έγκριση του κειμένου, οι συγγραφείς δεν μπορούν να το δημοσιεύσουν αλλού. Τυχόν μελλοντική αναδημοσίευση εξαρτάται από την άδεια των Συντακτών.

Η κατάλληλη αναγνώριση του έργου τρίτων πρέπει να γίνεται πάντα.

Οι συγγραφείς θα πρέπει να αποφεύγουν την αυτοαναφορά που μπορεί να παραβιάσει τη διαδικασία διπλής τυφλής κρίσης. Οι πληροφορίες που ταυτοποιούν τον συγγραφέα και είναι απαραίτητες πρέπει να τοποθετούνται στην ενότητα Ευχαριστιών (η οποία δεν προωθείται στους Αξιολογητές).

Τα κείμενα θα περάσουν από αξιολόγηση προκειμένου να συμπεριληφθούν στα Πρακτικά του Συνεδρίου. Κατά την υποβολή του άρθρου μετά την αξιολόγηση, ο/οι συγγραφέας/είς πρέπει να υποβάλουν υπόμνημα που να περιγράφει τις αλλαγές που πραγματοποιήθηκαν στο κείμενο σε απάντηση στις υποδείξεις των αξιολογητών και των συντακτών. Τα κείμενα που υποβάλλονται για αξιολόγηση δεν πρέπει να περιέχουν πληροφορίες που θα μπορούσαν να ταυτοποιήσουν τον/τους συγγραφέα/είς.

Τα κείμενα πρέπει να υποβάλλονται ως έγγραφο Word (κατά προτίμηση .doc ή .docx). Το μέγεθος του κειμένου πρέπει να είναι περίπου 6000 λέξεις (+/-10%, δηλαδή 5400-6600), συμπεριλαμβανομένων της περίληψης, του κειμένου, των υποσημειώσεων, της βιβλιογραφίας, των πινάκων, των διαγραμμάτων και των παραρτημάτων.

Πληροφορίες για τον/τους συγγραφέα/είς πρέπει να εμφανίζονται μόνο στη σελίδα τίτλου. Αυτή πρέπει να περιλαμβάνει το όνομα του/των συγγραφέα/ων, ακολουθούμενο από έναν σύντομο τίτλο, την επαγγελματική ιδιότητα (π.χ. Επίκουρος Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας) και το e-mail.

Τα υποβαλλόμενα κείμενα πρέπει να συνοδεύονται από μία σύντομη περίληψη (περίπου 150 λέξεις) και 3-5 λέξεις-κλειδιά και στην αγγλική γλώσσα.

Οι σημειώσεις, όταν χρησιμοποιούνται, πρέπει να εμφανίζονται ως υποσημειώσεις. Η ενότητα της Βιβλιογραφίας πρέπει να περιλαμβάνει μόνο τις αναφορές που χρησιμοποιούνται στο κείμενο.

Οι αναφορές σε παρενθετικές παραπομπές πρέπει να παρατίθενται αλφαβητικά και να ακολουθούν την εξής μορφή σύμφωνα με το πρότυπο APA:

1. **Ένας συγγραφέας:**
(Επίθετο, έτος)
Παράδειγμα: (Smith, 2020)
2. **Δύο συγγραφείς:**
(Επίθετο & Επίθετο, έτος)
Παράδειγμα: (Brown & Taylor, 2019)
3. **Περισσότεροι από δύο συγγραφείς:**
(Επίθετο et al., έτος)
Παράδειγμα: (Johnson et al., 2018)
4. **Οργανισμοί ως συγγραφείς:**
(Όνομα οργανισμού, έτος)
Παράδειγμα: (National Institute of Mental Health, 2021)

Επίσης, οι αναφορές θα πρέπει να παρατίθενται με τη σωστή σειρά όταν υπάρχουν πολλές παραπομπές στην ίδια παρενθετική αναφορά. Η σειρά των παραπομπών πρέπει να είναι αλφαβητική, χωρισμένη με (;):

Παράδειγμα: (Brown & Taylor, 2019; Smith, 2020)

Η πλήρης αναφορά πρέπει να παρέχεται στη Βιβλιογραφία ως εξής:

- Για βιβλίο:
Επίθετο, Όνομα. (Έτος). *Τίτλος βιβλίου*. Εκδότης.

- Για κεφάλαιο σε συλλογικό έργο:
Επίθετο, Όνομα. (Έτος). Τίτλος κεφαλαίου. Στο Όνομα Επίθετο (Επιμ.), *Τίτλος βιβλίου* (σελ. xxx-xxx). Εκδότης.
- Για άρθρο σε περιοδικό:
Επίθετο, Όνομα. (Έτος). Τίτλος άρθρου. *Τίτλος περιοδικού, τόμος(τεύχος)*, σελ. xxx-xxx.
- Για ηλεκτρονικές πηγές:
Επίθετο, Όνομα. (Έτος). Τίτλος. Ανακτήθηκε από URL

Ακολουθούν παραδείγματα μορφοποίησης παραπομπών σύμφωνα με το πρότυπο **APA (7η Έκδοση)**:

1. Βιβλίο

Smith, J. A. (2020). *Understanding psychology*. Academic Press.

2. Κεφάλαιο σε συλλογικό έργο

Brown, R. T. (2018). Cognitive development in children. In S. P. Johnson (Ed.), *Advances in developmental psychology* (pp. 45–67). Oxford University Press.

3. Άρθρο σε περιοδικό

Taylor, M. C., & Green, L. P. (2019). The role of mindfulness in emotional regulation. *Journal of Behavioral Studies*, 24(3), 234–250. <https://doi.org/10.1234/jbs.v24i3.5678>

4. Άρθρο από ιστοσελίδα

National Institute of Mental Health. (2021). *Mental health and coping during COVID-19*. Retrieved from <https://www.nimh.nih.gov/mentalhealth/covid-19>

5. Διαδικτυακή Έκδοση Βιβλίου

Jameson, K. R. (2015). *Modern approaches to learning* [E-book]. Springer. <https://doi.org/10.1007/978-3-319-12345-6>

6. Διατριβή/Διπλωματική εργασία

Peterson, L. M. (2022). *The impact of technology on education* (Doctoral dissertation, University of California). ProQuest Dissertations Publishing.

Οι εικόνες πρέπει να αριθμούνται σε μία συνεχόμενη σειρά με αριθμούς Αραβικούς. Οι πίνακες πρέπει επίσης να αριθμούνται με αριθμούς Αραβικούς και να αναφέρονται με τον αριθμό τους στο κείμενο.

Copyright Notice

Οι συγγραφείς που δημοσιεύουν στα Πρακτικά του SWsC συμφωνούν με τους ακόλουθους όρους:

Οι συγγραφείς διατηρούν τα πνευματικά δικαιώματα και παραχωρούν στο SWsC το δικαίωμα πρώτης δημοσίευσης του έργου, το οποίο παρέχεται ταυτόχρονα με άδεια, ([Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike License](#)) η οποία επιτρέπει σε άλλους να μοιράζονται το έργο, όχι για εμπορικούς σκοπούς, με αναγνώριση των συγγραφέων και της αρχικής του δημοσίευσης σε αυτά τα πρακτικά. Αν αναδημιουργήσετε, μετασχηματίσετε ή βασιστείτε στο υλικό, πρέπει να διανείμετε τις συνεισφορές σας με την ίδια άδεια όπως το πρωτότυπο. Οι συγγραφείς μπορούν να συνάψουν ξεχωριστές, επιπλέον συμβατικές συμφωνίες για την μη αποκλειστική διανομή της δημοσιευμένης έκδοσης του κειμένου από το CWsC (π.χ. να το αναρτήσουν σε θεσμικά αποθετήρια ή να το δημοσιεύσουν σε βιβλίο), με αναγνώριση της αρχικής του δημοσίευσης στα πρακτικά του Συνεδρίου. Οι συγγραφείς επιτρέπεται και ενθαρρύνονται να αναρτούν το έργο τους στο διαδίκτυο (π.χ. σε θεσμικά αποθετήρια ή στην ιστοσελίδα τους) πριν και κατά τη διάρκεια της διαδικασίας υποβολής, καθώς αυτό μπορεί να οδηγήσει σε παραγωγικές ανταλλαγές, καθώς και σε πρώιμες και περισσότερες παραπομπές του δημοσιευμένου έργου (Βλέπε: [The Effect of Open Access](#)).

Δήλωση Απορρήτου

Τα ονόματα και οι διευθύνσεις email θα χρησιμοποιηθούν αποκλειστικά για τους δηλωμένους σκοπούς της επεξεργασίας των πρακτικών του Συνεδρίου και δεν θα κοινοποιηθούν για οποιονδήποτε άλλο σκοπό ή σε οποιοδήποτε άλλο μέρος.